

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Некоммерческой организации
«СПб ФРКИ»

24 января 2024 г.

Дмитрий Т.С.



Санкт-Петербургский международный проект
культуры и искусства
«Вдохновение. Виват-талант»

Санкт-Петербург, 9 марта 2024 года.

XXI Международный форум-конкурс искусств «ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВЕСНА»

Конкурс 2024 года посвящен памяти мастера Юрия Хатуевича Темирканова.

*К участию приглашаются солисты и творческие коллективы из России
и зарубежных стран!*

В 2024 году конкурс проходит в заочной форме с трансляцией (по видео-записям).

Место проведения: Санкт-Петербург

Прием заявок - с 19 января до 29 февраля.

Конкурсный день и итоги - 9 марта.

Трансляция видео-выступлений, публикация итогов и электронных дипломов.

Официальный сайт организатора <https://vivat-talent.com/>

Официальный ВК конкурса: <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

Выступления конкурсантов оцениваются в два тура. Форма участия в дипломе не указывается.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

«St. Petersburg Foundation for culture and arts».

Творческий центр "Вдохновение". Creative centre "Inspiration".

Партнеры конкурса:

Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена

Белорусская ассоциация духовых оркестров и ансамблей («БАДОА/BASBE»).

Belarusian Association of brassbands and ensembles

При информационной поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации

Портала культурного наследия Культура. РФ

Губернатора Санкт-Петербурга

Белорусский Союз музыкальных деятелей. Union of Musician figures Belarus Republic"

Цели и задачи заочного конкурса:

- Активизация творческой деятельности учащихся в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г. образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Представление учащимся всех уровней возможности в состязательной форме демонстрировать свои творческие способности и успехи с применением дистанционных технологий.

- Повышение уровня квалификации преподавателей с применением дистанционных технологий.

Номинации конкурса:

Фортепиано

- Фортепиано/Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества) - указывать основную специальность обязательно!
- Общий Курс Фортепиано - второй инструмент - указывать основную специальность обязательно!
- Фортепианные дуэты и ансамбли (4 ручные и 2 рояльные- указывать в заявке обязательно)
- Орган/ клавесин
- Концертмейстерское мастерство

«Струнные симфонические инструменты» номинации:

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Контрабас
- Арфа педальная, арфа лаверсная

«Духовые и ударные инструменты» номинации:

- Деревянные духовые инструменты: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон.
- Медные духовые инструменты: труба, туба, валторна, тромбон.
- Все группы ударных инструментов.

«Народные инструменты» номинации:

- Струнно-щипковые: домра, гусли, балалайка.
- Гармоники: баяны, аккордеоны
- Классическая гитара
- Национальные инструменты

"Народное пение, фольклор" - соло, дуэты и ансамбли.

"Академический вокал" - соло, дуэты и ансамбли.

"Хоровое искусство" - раздельно соревнуются профессиональные хоровые коллективы профильных учебных заведений, и непрофессиональные коллективы: детские хоры, студенческие хоры, самодеятельные хоры, хоры ветеранов, и другие.

"Оркестры и ансамбли"

- Духовой оркестр/ансамбль
- Симфонический оркестр/ансамбль
- Народный оркестр/ансамбль
- Национальный оркестр/ансамбль
- Камерные ансамбли: классические дуэты, трио, квартеты и тп. Как фортепианные, так и состоящие только из оркестровых инструментов.

Ансамбли «Учитель-ученики» - в каждой номинации.

"Эстрадное вокальное искусство" - соло, дуэты, ансамбли.

"Театральное искусство" - солисты, коллективы.

"Хореография" - Классический танец и стилизация Народный танец и стилизация, Детский танец, ритмика, Театр танца, танцевальное шоу, Эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец, Современная хореография: джаз, модерн, свободная пластика, Спортивный танец, гимнастика, акробатический танец, Степ, Восточный танец, индийский танец, Молодежные направления.

Программа выступления:

На конкурс предоставляется одно развернутое произведение, либо 2 разнохарактерных произведения разных эпох (стилистических направлений):

Детские категории до 10 лет - до 5 минут

Детская категория 11-12 лет - до 6-7 минут

Категории от 13 лет - до 10 минут.

Категории участников:

Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

«Детская категория- 0» - До 6 лет ;

«Детская категория- I» - 7-8 лет

«Детская категория- II» -9-10 лет;

«Детская категория- III» - 11-12 лет

«Юношеская категория-I» - 13 -15 лет;

«Юношеская категория-II» - 16 -18 лет

Категория «Молодежь» - 19-25 лет; «Старшая категория»- 26-35 лет; «Сениоры» - от 36 лет;

«Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в ансамбле.

«Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, преподаватели, концертмейстеры и профессиональные исполнители.

Подача заявки:

Заявки с видео-материалами подаются двумя способами:

1. С официального сайта vivat-talent.com (поле оплаты открывается при заполнении формы)

2. Документом с чеком на официальную почту организатора spb@vivat-talent.com

Документ заявки надо скачать со страницы конкурса, заполнить его своими данными и отправить прикрепленным файлом word.

**Документом подаются заявки:*

- Заявки от школ с оплатой по безналичному расчету - подавать единым документом на всех участников (смету и договор на оплату вы получаете ответом на поданную заявку).

-Участники из других стран, из которых оплата с карты не проходит, присылают заявку документом и получают ссылку на оплату для международного платежа ответным письмом.

Справки по подаче заявок по тел.:8(963)318-57-02.

Внимание! Групповые заявки на заочное участие подавать не позднее двух недель до конкурса.

Организационный взнос за одно участие (соло, дуэт, коллектив):

1/ Участие «Полный тариф»: 2600 руб.

- Программа: один-два -три конкурсных номера, можно прислать одним или ДВУМЯ видео-треками.
- награждение: электронный диплом.
- бонусом предоставляются: до двух благодарностей (педагог, концертмейстер).
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

2/ Участие «С одним треком»: 1800 руб.

- Программа: один-два -три конкурсных номера, присланная ОДНИМ видео-треком - до 7 минут.
- награждение - электронный диплом.
- бонусом предоставляется: ОДНА благодарность педагогу
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

3/ Участие «Эконом»: 1200 руб.

- ОДИН конкурсный номер одним видео-треком - ДО 5 минут; ссылка должна быть предоставлена - только на [Youtube](https://www.youtube.com/)
- награждение - электронный диплом.
- сопроводительные документы: благодарности – в этом тарифе не предоставляются.
- без участия в концертной трансляции конкурса

Инструкция -как прислать видео-материалы:

Принимаются ссылки на Youtube (только открытый доступ!), либо на Яндекс. Диск, Mail Ru. Ссылки на drive google и ссылки из социальных сетей - **не принимаются.**

1. На конкурсные просмотры принимаются видео-треки живого выступления без монтажа, склейки кадров во время исполнения пьесы.
2. Подходит простая видео-запись с телефона в приличном качестве.
3. Съёмка должна быть не старше 18 месяцев. Можно использовать видео-записи из класса, из дома, с предыдущих конкурсов и выступлений и т.п.
4. К участию не допускаются: ссылки из социальных сетей и видеозаписи с посторонним шумом и неразборчивой картинкой).

Ответственность конкурсантов:

Внимание! В случае непредоставления конкурсных видео-материалов в положенные сроки, оплаченный взнос не возвращается. Средства расходуются на организацию мероприятия.

Обращаем Ваше внимание:

**Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.*

Порядок работы конкурса:

Списки участников и программа трансляции публикуется за 5 дней конкурса на официальной странице конкурса.

Конкурсный день:

В объявленный конкурсный день проходит трансляция, согласно опубликованному расписанию выступлений на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

Публикация итогов и электронных дипломов:

Электронные дипломы конкурса предоставляются с подписями полного состава комиссии жюри, без указания формы участия.

В течение трех дней после окончания всех конкурсных выступлений (по всем формам участия)

На официальном сайте организатора <https://vivat-talent.com/> на соответствующей странице конкурса размещаются:

1. Итоговый протокол
2. Ссылка на скачивание электронных дипломов

Работа жюри и рейтинг присуждения мест:

Состав жюри формируется оргкомитетом из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран. Состав жюри не разглашается начала конкурса.

Жюри имеет право: дублировать места, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами). Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальными и не предоставляются.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Рейтинг присуждения мест- квалификационный, согласно набранным баллам:

- 9,6 -10 - Лауреаты 1 степени
- 8,6 - 9.5 - Лауреаты 2 степени
- 7,6 - 8.5 - Лауреаты 3 степени
- 6.6 - 7.5 - Дипломанты 1 степени
- 5.6 - 6.5 - Дипломанты 2 степени
- 4.6 - 5.5 - Дипломанты 3 степени
- 4.5 и ниже - Участники (Диплом без степени)

Возможно присуждение звания Абсолютного победителя - Гран При.

Гран-При присуждается только решением жюри.

Обладателям звания Гран-При конкурса присуждается Сертификат победителя на участие в одном из конкурсов программы «Вдохновение. Виват талант» без конкурсного взноса.

Реквизиты для ОПЛАТЫ ПЛАСТИКОВЫМИ КАРТАМИ ОТ ФИЗ. ЛИЦ.

Вид платежа выбирать >> «Перевод организации по реквизитам»/

Либо: «Прочие платежи»

Получатель платежа -ИП Замяткин Дмитрий Богданович

«ВИВАТ-ТАЛАНТ»

г. Санкт-Петербург

ИНН: 781100159082

Расчетный счет: 40802810155040006688

БИК 044030653

Северо-Западный банк ПАО Сбербанк (Кор.счет № 3010181050000000653)

Обязательные пояснения платежа: имя-фамилия участника, номинация, название конкурса.



Ваш Оплаченный квиток вы направляете вместе с документом заявки на электронную почту spb@vivat-talent.com с пояснением – за какого участника платеж.

Обращаю ваше внимание на то, что если не указаны название конкурса, фамилия и номинация участника, платеж не будет обработан и опознан.

*Обращаем ваше внимание, что организационный взнос – является добровольным платежом (а не услугой по договору) и не подлежит возврату при отказе от участия в мероприятии.

